

THE FINAL WORD ON GAMES!

# ゲームボーイ通信

1990  
NUMBER

7



## ゲームボーイ版 禁断の秘技

【徹底攻略】要所要所の難関について、親切でいねいに攻略そして解説しちゃうぞーっ！

## ダブルドラゴン&ブライファイター

・ドクターマリオ・らんま1/2・パズニック・VS.バトラー・バトルピンポン・

ILLUSTRATED BY TAMAKICHI SAKURA



夢  
必  
空  
間



こ  
は  
果  
て  
し  
な  
い

好評発売中!

ボクもよろしく!

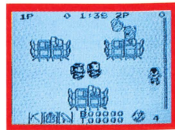
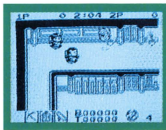
66匹の  
ワー大行進

標準小売価格 2,980円 (内税)

GAME BOY 専用カートリッジ  
ゲームボーイは任天堂の商標です。

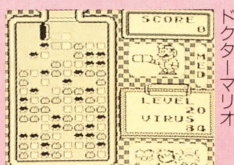
# ゴーストバスターズ2

映画で大ヒットのゴーストバスターズ2が  
ゲームボーイにやってきた!!  
9月中旬発売予定  
標準小売価格3,400円 (内税)

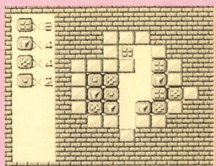




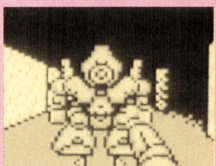
## ゲームボーイ通信



ドクターマリオ



パズニック



VS.バトラー

## ドクターマリオ 4

あのマリオがお医者さんになって大活躍する!

らんま $\frac{1}{2}$  6

男のらんまと女のらんまが暴れまくるよん

## パズニック 8

同じマークのブロックを並べていくパズルゲームだ

## VS.バトラー 10

3D迷路のなかでロボットどうしが壮絶なバトル!!

## バトルピンポン 12

ピンポンキングを目指してスマッシュする

## 徹底攻略

## ダブルドラゴン 14

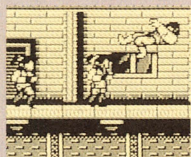
ステージ2までの完全攻略だぞ

## ブライフайター 18

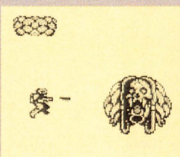
レベルイーグルのクリアポイントを紹介

## ボクシング 22

効果的なフィニッシュブローはコレだ!



ダブルドラゴン



ブライフайター

禁断の秘技 24

トラブルアイランド 28

対戦ゲーム講座 32

帰ってきたゲームボーイニュース 34





『テトリス』につづく任天堂のパズルゲーム第2弾。その名も『ドクターマリオ』。ゲーム界のスーパーstar、マリオがお医者さんに早変わりして大活躍するのだ。

任天堂 7月27日発売 2600円

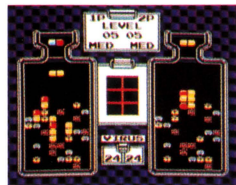


## 今度はマリオがお医者さんに!?

ちえーす!! このあいだ、この『ドクターマリオ』の取材のために、アルツ氏と京都にある任天堂まで行ってきたんだぜ。そんなとき新幹線の中で、暇つぶしにゲームボーイの『テトリス』をやってたんだ。そしたら、隣にいたガキ(もといお子様)も『テトリス』をやってたワケ。ここは、一発シメてやろう! と思って『対戦プレーしない?』って誘ったんだ。したら、お子様も生意気に、『いいけどボク強

いよ!!』なんか言いやがって、頭にくたぜ。で、対戦したらもう余裕だね、全然話になんないだぜ……。チクショー、全然話にならなかったのは、こっちのほうだったんだー!! 速攻、5本取られてストレート負け。その悔しさを残したまま、任天堂へ行き、『ドクターマリオ』を取材したんだ。あー情けない。

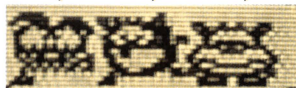
で、肝心の『ドクターマリオ』だけど、ビンの中にいるウイルスを、マリオが落とすカプセル(薬)を使って退治するパズルゲームなのだ。ウイルスの色は3種類あり、カプセルとウイルスの色を合わせて重ねればいいのだ。たてまたは横に、ウイルス



◆同時期に、ファミコン版が発売予定の画が定

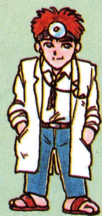
も含めて同色のカプセルが4個以上並ぶと、そのラインは消滅するわけね。雰囲気的に、『テトリス』を思い浮かべてもらえばわかると思うぜ。

ウイルストリオで〜す

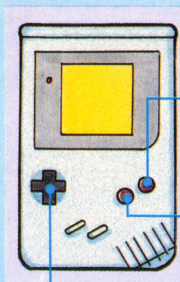


### ローリング内沢

新幹線の中にいたガキ。今度は『ドクターマリオ』で勝負しろ。絶対勝ってみせるぜ。もう気合バリバリだからよ!!



### 操作方法



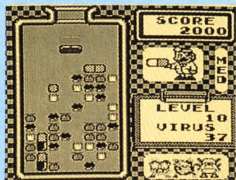
#### ■+ボタン

カプセルを左右に動かし、落下させたりする。

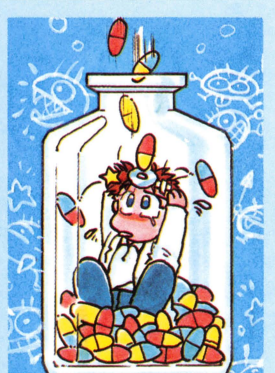
■Aボタン  
カプセルを右まわり回転させるときに使用するのだ。

■Bボタン  
カプセルを左まわり回転させるときに使用するのだ。

落下してくるカプセルを、左右移動や回転をさせて、うまくウイルスと重ねてラインを消していく。ラインが消えて、消えたカプセルの半片がある場合、その半片はそのまま落下するので注意しよう。



◆『テトリス』同様、ハまるゲームなのだ。





# カプセル投げてウイルス退治だ!!

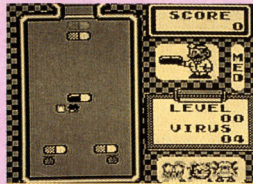
まずはレベル設定から



ウイルスの数、カプセルの落ちるスピード、音楽が自由に設定できる。

うーん簡単だぜ

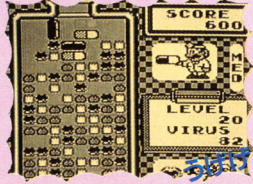
レベル1



ウイルスレベルが1の場合。このくらいは、誰でもできるでしょ。

ウイルスいっぱい

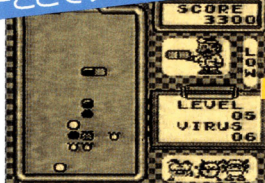
レベル20



レベル20だ。もしこんだけウイルスが発生したら……。おーコワ。

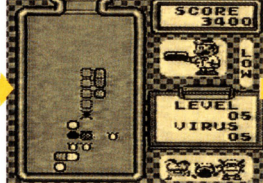
つーことでゲームスタート

カプセル重ねる



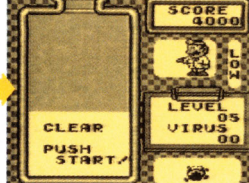
何となく、ウイルスと同じ色のカプセルを重ねるのだ。

たてか横4つ並べると



この場合は、たてに並べたぞ。すると、そのラインは消える。

ウイルス撃退!!

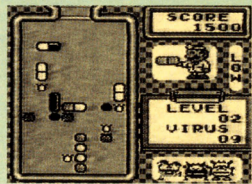


全滅させれば、面クリアだ。クリアすればデモが見られる。

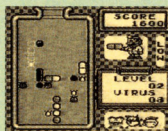


連続消してバリバリ高得点

ひとつのカプセルで



これを、連続消しをするからよく見て。

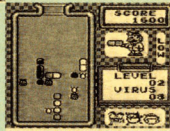


まず1列消して

ラインを消すと、カプセルの半片が落ちるのだ。

これも消すと

その半片が、またラインを消してくれたのだ。



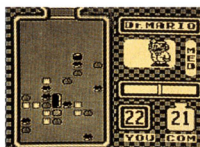
得点アップ!!

連続消しとは、落ちてくる1個のカプセルで、2ライン以上消すことを言うのだ。もちろん得点も高い。まあ、狙って連続消しができるのは4ラインぐらいかな。あとは運もあるから難しいね。

『テトリス』同様、対戦プレーが面白い!!

『ドクターマリオ』にも対戦機能がついているぞ。ひとりプレーと同じく、全部のウイルスを退治すればいいのだ。また連続消しをすると、相手のビンの中に勝手にカプセルが落下して、ジャマをするぞ。

どちらが早くウイルスを退治するか

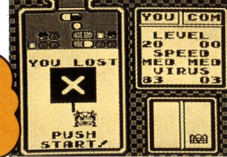
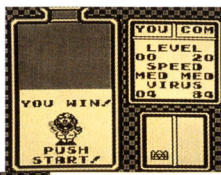


対戦プレーはすんげーおもしろいのだ。うん。

3本先取した方が勝ちだ!!

勝ちっ

マリオが手をつけてる。かわいいうつだぜ。



負け

恥ずかしいから、そんなブラカード出すな。

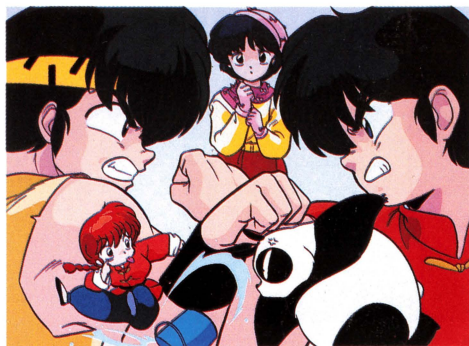




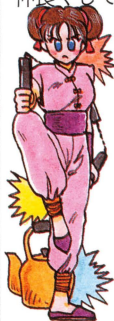
# らんま 1/2

恋に障害はつきものだけど、邪魔が多ければ多いほど、逆に燃えたりするものなのよ。

バンプレスト 7月28日発売 3300円 込



こんにちには、チャコでーす。  
今回からゲームボーイ通信のスタッフになりました。おめでとう。ありがとう。アイスクリームが好きで気分屋ですけど、よろしく。というわけでみなさん、仲良くしてねっ。



チャコは、今とても眠いです。この原稿を書きあげるのに、もう3日もワープロの前に座ってるの。自分が朝倉世界一遅筆な気がしてきましたわ。グスン。こんなとき、ゲームボー



イ仮面がいてくれたらなあ……。ちっ、違う、ケンちゃん……。そう！ ゲームボーイ野郎ケンちゃんがいるべきだわ。チャコがこんなに困ってるってのに、どこで遊びほうけてんのやら……。ニーゆうことが、恋の破局につながるのよ。その点、乱馬は偉いよね。邪魔ものをかいくぐってまで、あか

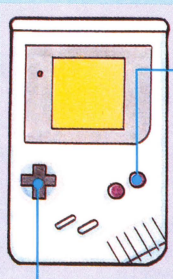
ねちゃんに会いに来るんだもん。チャコも乱馬のような彼氏が欲しいなあ。水をかけると姿が変わるってのも楽しそうだしね。チャコが変わるんだったらお魚かな。あ、人魚のぼうがステキかも……。あれ、ケンちゃん、いつ来たの？ もう、肝心なときには、いつもいないのに。

## チャコ

チャコは近頃、クリスタルを持ち歩いてるんだ。水晶って不思議な力があるんだよ。なんか『FFⅢ』みたいだよな。



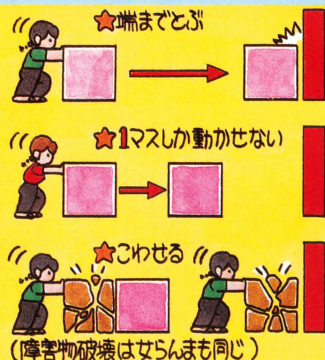
## 操作方法



■+ボタン

▲モード、ステージのセレクト。乱馬、良牙(2Pの場合)の移動。

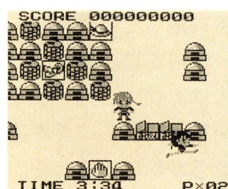
■Aボタン  
モード、ステージの決定。ゲームのスタート。障害物を押す。



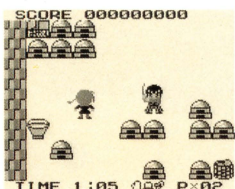
障害物は、①壁などに押しつけて破壊できるもの、②ふたつ以上くっつけると消えるもの、③アイテムの入ったミカン箱、と3種類ある。①②は左のイラストのように動かすことができる。敵を壁の間にはさんで倒すときは男の乱馬、②を消すときは女の乱馬がやりやすい。②は押せば開くぞ。



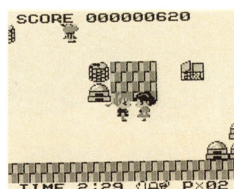
# 三種の神器を集めてあかねちゃんにタッチ



帽子、マフラー、手ぶくろで三種の神器だ。



あかねえー、どこにいますか。



つかまえた。タッチでクリアーだよ。

ゲームの目的は、制限時間内に三種の神器を集めてあかねちゃんにタッチすること。神器をすべて集めるとあかねちゃんが出現するけど、タッチするのは大変。彼女は足がとっても速いぞ。

**ミカン箱の中にアイテムが**

**バケツ**

水が入っている。乱馬が女になっちゃうのだ。

**やかん**

湯が入っている。乱馬が男になっちゃうのだ。

**時計**

制限時間を30秒間延ばすことができる。

**プレイヤーのストックが、ひとり増えるぞ。**

**UP**

## 1PLAYERゲーム

## 邪魔者がいっぱいだよ

面ごとに手強い敵が待ちかまえているよ。パンダ(乱馬の父)はどの面にもいて、バケツやかんを投げてくるから上手く利用しよう。乱馬はあかねちゃん以外にさわると死んじゃうよ。

**1 体育館**

九能帯刀とその妹、黒バラの小太刀が登場。

**2 スケートリンク**

三千院帝、白鳥あずさ、ベアのスピリットがいます。

**3 道場**

お好み焼き屋の右京、色じじいの八宝斎。

**4 街**

シャンプーと彼女の、曾ばあちゃんのコロン。

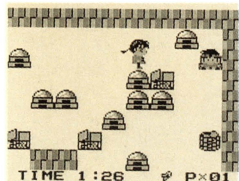
**5 修行場**

九能帯刀と響良牙、ハードなステージ。

## 2PLAYERゲーム

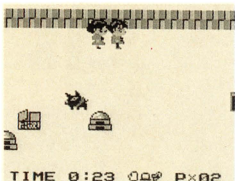
## 恋のトライアングル

### 邪魔しちゃうえー



障害物をぶつけて相手を手を動かなくしよう。

### 早い者勝ちだもんね



あかねちゃんだけはわたせないもんね。

乱馬と良牙が、あかねちゃんをめぐる対決。9回戦い先にタッチした数の多いほうが勝ち。



### 黒豚良牙

良牙は水をかぶるとPちゃんになるのです。



# パズニック

タイトル 7月発売 3400円



さいきん  
最近のゲームセンターには  
カップルが多いのなんの。  
ててと  
手に手を取ってパズルゲー  
ム……なんてね。彼女がい  
ひと  
ない人は、ゲームボーイで  
うで みが  
こっそりとパズルの腕を磨  
おも  
いたほうがいいと思うぞ。

## グループごとに種類を揃えていくのだ

ちのう  
おいらが小学生のとき、よく  
知能テストちゅうやつをやらさ  
れた記憶がある。まる○さんか  
く△しかく□などのいろんな形  
を、同じグループにいかにも速く  
分けることができるかとか、ズ  
ラッと並んだ数字をどんどん足  
していくとか。あーいったモノ  
をうまくこなしていくコツは、  
問題をパッと見て難しそうなヤ  
ツはパス。んで、簡単にできそ  
うなのからザザア〜って解いて  
いくんだよね。いかに要領よく、  
多くの問題を解けるかってこ  
ろに知能の差が出るらしいのだ。  
おいらとはいえば、時計の短  
針くらいの回転数しか脳味噌に

そうぶ  
装備されてなかったんで、一問、  
いちもん  
一問、確実に解いていったわけ。  
そうすつと必然的に時間が足り  
なくなつて、解けた問題数が人  
よりも極端に少ない……絵に描  
いたような、頭の悪い少年時代  
を送ったのだ。ホントに。

そんなおいらが大人になった  
今、またもや知能を試されるこ  
とになってしまったのだ!!

こんかいしょうかい  
今回紹介する『パズニック』  
っていうゲームは、まさに知能  
テストそのもの。正方形のプロ  
ックにマークがついていて、そ  
のブロックを同じマークごとに  
隣接させていくわけ。同じマー  
クが接したらそのブロックが消

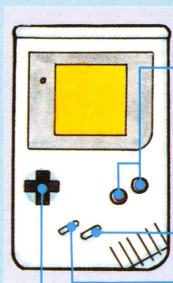
めつ  
滅する。んで、画面上のすべて  
のブロックを消せば面クリア  
なのだ。こんな単純なルールな  
のに、やってみると意外に奥が  
深い。脳味噌フルスロットルで  
挑んだのだが、結果は……×。少  
年時代とちっとも変わらなかつ  
たのだ。どうやら、おいらの頭  
のう  
脳は12歳で成長をやめてしま  
ったらしい。無念でならぬわ!

### ジョルジョ中治

いやー本当に参っちゃ  
いますよ、いまだ  
きのゲームセンター  
には。おい、その  
アベック! ほかに  
行くところあるやろ!



### 操作方法



#### ■A・Bボタン

カーソル合わせてボタ  
ンを押せば、ブロック  
がホールドされる。

#### ■スタートボタン

行き詰まってしまつて  
やり直したいときなど、  
リトライを選択できる。

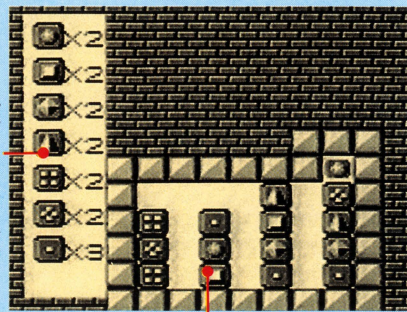
#### ■セレクトボタン

ブロックのマークを三  
角や四角ではなく、数  
字で表わしてくれるぞ。

#### ■+ボタン

ホールドしたブロック  
を動かすときに使用。

種類のブロックの種類と個数を表示している。同じ

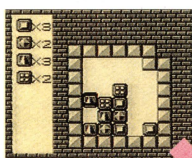


カーソルを合わせたら、AまたはBボタンを押しながら+ボタンでブロックを動かすのだ。

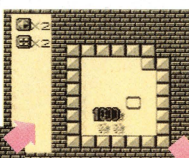


# このように解いていくのだぞ!!

おなじマークのブロックを  
たて、横のいずれかで接触  
させるとブロックが消える。  
すべてのブロックを消せば  
面クリアだ。簡単だよな。  
でも、ブロックは持ち上げ  
られないので、下に落とす  
ときには注意が必要だよ。



◆▲マークを消  
したら、今度は  
■マークだ。右  
へ移動させろ!



◆すべてのブロック  
を消すとクリアだね。  
得点とパスワードを  
教えてくれるのだ。

◆ラウンド2を題材  
にして、クリア方  
法を伝授しよう。ま  
ず、▲マークを左へ。



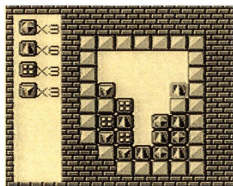
◆■マークが消  
えると必然的に  
残りのブロック  
も消滅するぞ。



## これが解けるか!

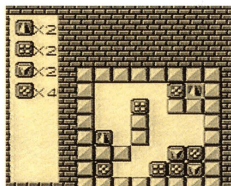
かず  
数あるステージのなかから、  
コレだと思われるものを厳選し  
て紹介しよう。難しいのはもち  
ろん、見た目がへんなのや簡単  
そうなのも取り揃えてみたぞ。

### ROUND7



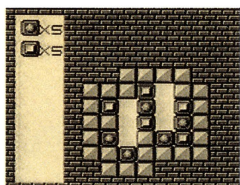
ぎやえう!! このラウ  
ンドは、3つ消しだね。

### ROUND11



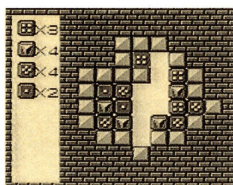
左よえ  
に消すか  
がポイント。  
左上の▲マークをいか

### ROUND15



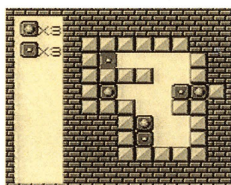
ブ  
ロックを3コと2コ  
に分けて考えると……。

### ROUND21



数  
はたくさんあるけど、  
意外にカンタンなのだ。

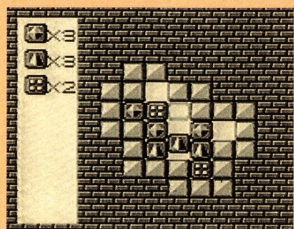
### ROUND24



これは逆に、少ないか  
ら難しいって感じかな。

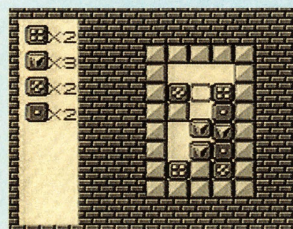
## これを知っていればキミはもうパズニックマスター

### 3つ消し-Aタイプ



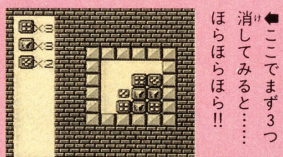
◆3つのブロックを隣接させるために  
考えられる、最初の方法。真ん中にブ  
ロックがはまるように落とせばよい。

### 3つ消し-Bタイプ

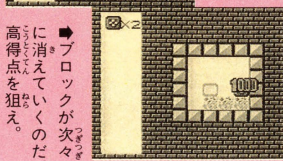


◆ほかのブロックや地形を利用して、  
L字形を作っておく。そうすればたて  
と横、ふたつの面が接するようになる。

### 怒濤の連続消し



◆ここです  
消してみよう……  
ほらほらほら!!

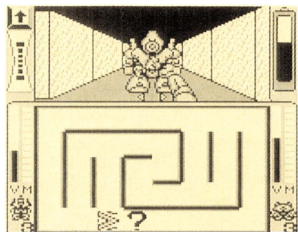


◆ブロックが次々  
に消えていくのだ。  
高得点を狙え。



# RAVENS

ユース 8月発売 価格未定



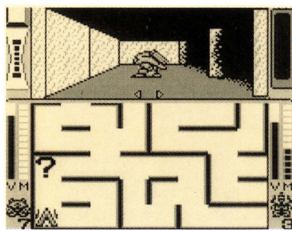
↑これがゲーム画面。上が3D画面で、下がマップを上から見たところだよ。

迷路内にいるロボットは、すべて敵だ！と胸を張って言いたいところだけど、じつはそーでもないらしい。オプションと呼ばれる味方のロボットがいたりするのだ。

オプションという、ついで、『グラディウス』のオプションを思い出してしまう人も少なくな

いだろう。あいつは気楽でいいよね。ビッグパイパーの後ろに、金魚のフンみたいにくっついてきてさ。攻撃されても絶対にやられないし……。あーあ、ボクも『グラディウス』のオプションになりたいなあ。

とはいえ、『グラディウス』のオプションは、自分自身の意思



↑ロボットアニメな感じが、なんともいえない魅力なんだろうなあ。

3D迷路内でくり広げられるロボットバトル！迷路に潜む敵ロボットを、すべて破壊しなければならないのだ。『VS.バトラー』は、そんな熱いロボットどうしの戦いを体験できる、スリル満点アクションゲームだ。

で行動できないってのが情けないよな。その点『VS.バトラー』のオプションは、こっちがなにもなくても、自分で考えて、単独で行動してくれるので偉いと思うぞ。うん、偉い！

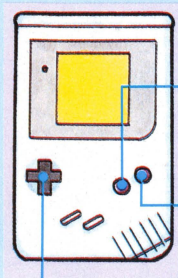
ちなみにTACO.Xの話では、『グラディウス』のオプションとボクが呼んでいるものには、じつはマルチプルという正式名称があるそうだ。勉強になったね。

## アルツ鈴木

西村京太郎の『7人の証人』は、かなり面白かったぞ。まだ読んでない人は、いまずく読んでみてほしいぞよ！



## 基本操作



### ■ボタン

上下で前後に移動。左右で方向転換ができる。

■Bボタン  
押し続けるとミサイルにエネルギーがたまると発射。

■Aボタン  
パンチができる。ロボットのまえに立つて押してやろう。

ゲームモードはふたつあって、ひとりプレーと対戦プレーがある。ひとりプレーの場合、まずゲーム設定から行なう。2種類のロボットのうち、自分の好きなタイプを選ぶ。そののちにゲームのレベルを決める(レベル1~5)。このレベルに応じて、倒さなければならない敵の数が増えたり減ったりするぞ。つぎにオプシ

ョンの有無を選択する。最後にBGM。用意された3曲の中から1曲選ぶか、BGMなしから選択できる。そしてゲームスタート。迷路内をうろつき、敵を発見し、倒す。敵にやられるとダメージをくらひ、バイタリティーが0になると、やられてしまう。対戦プレーは、お互いのロボットを攻撃しあうというもの。



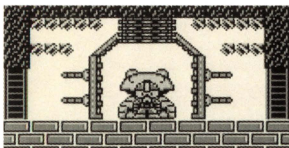
# ロボットに乗って出発するどーっ!

プレイヤーが最初に搭乗するロボットを選ぶと、かっちょいいデモシーンが見られるぞ。  
ウィーン



真ん中にある(?)のが、プレイヤーの乗る主人公ロボットってやつだ。

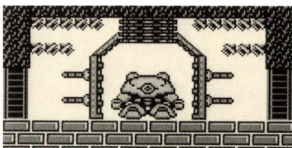
これはもう、『ガンダム』か『マジンガーZ』といったところかな。一見の価値ありだね。とい  
ドサッ



ロボットの胸のあたりがガバっと開いて、そこにプレイヤーが座る。

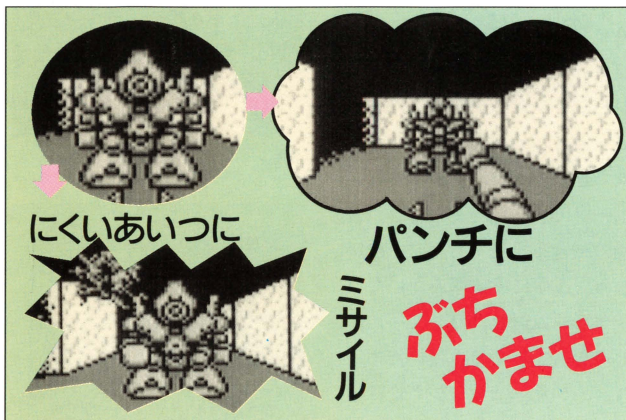
うわけで今回は大サービス。写真で見せてあげちゃうよ、ほんとだよ、うそじゃないよ。

チャキーン



胸のハッチが閉じて、いよいよ発進。うん、メカニック。

## ミサイルとパンチで敵ロボットを攻撃だい



敵のロボットを攻撃する方法

はふたつある。ひとつはパンチ攻撃。ぽこぽこに殴っているうちに、敵ロボットのバイタリティーが減っていくのが気持ちいいんだよね。そしてもうひとつがミサイル攻撃。ミサイルにエネルギーを充てんして、敵ロボットと3ブロック分以内に近づき、発射する。みごと命中させられれば、敵ロボットにかなりのダメージを与えられるぞ。

## リアクションもウインドーで表現!?

おいおい  
違うって

敵ロボットを倒したときのウインドー。スカッとするからいいね。

死に!



これは味方を攻撃しちゃったとき。わざとやって、楽しもうじゃん。



やったぜ



キャプテンハーロックの旗……ではなくて、自分が死んだときのウインドーだ。

なんとなくシリアスなこのゲームだけど、けっこうユーモラスな面もあるんだよね。ここに紹介したウインドーたちは、ロボットのリアクションを表現したものなのだ。間違えて味方を攻撃しちゃったときに「NO!」って泣き叫ぶところなんか、なんともかわいらしいぞい。



# BATTLE

## バトルピンポン

# PINGPONG

世の中にスポーツはたくさんあるけど、卓球ほど地味なスポーツはないんじゃない!? ゲームボーイで『バトルピンポン』も発売されることだし、一丁こらで卓球をメジャーなスポーツに仲間入りさせてあげたいなあ。

クエスト 8月発売 価格未定



## ピンポンは果たしてどうなるのか!

卓球経験のある友人との会話。

ジョルジョ(以下G) ゲームボーイに「バトルピンポン」っていう卓球ゲームが出るんだけど、卓球について教えてくれない? 友人A(以下A) うん、いいよ。

でもそれ、どんなゲームなの?

G 簡単に言うと卓球の対戦ゲームなんだ。ひとり用の8カ国モードとトーナメントモード。対戦ケーブルをつなげば、ふたりで試合もできる。カットあり、スマッシュあり。「いつでも簡単に、誰でも楽しく」——って感じ。A ふへん、おもしろそうだね。

それ紹介するでしょ? それだったら、いい話題があるぞう。

G なんやなんや!?

A 半年ほど前な、世界の一流プレーヤー何人かが東京でエキジビジョンマッチやってたよ。

G 何のために!?

A 当然、卓球をメジャーなスポーツにするためでしょう。普通の試合を見せても面白くないから、選手に宇宙服みたいなコスチューム着せたりして……。地道な努力してるみたいだよ。

G ふへん、ほなワシも卓球振興のために一役買っとうわけか。

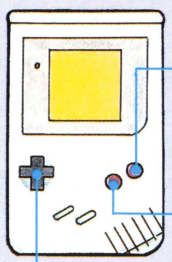


▲ピンポンといえば温泉。温泉といえは芸者。芸者といえはグフフ……だな。

### ジョルジョ中治

久しぶりに、大阪にいる古い友人と会えた。卓球の話はそこそこにして、夜の街にくり出したことは言うまでもない……。

### 操作方法



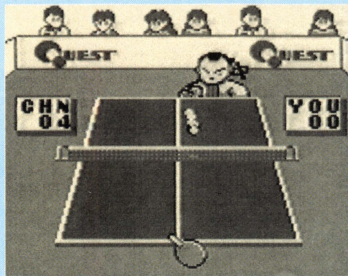
#### ■+ボタン

上下は球に変化を。左右で持ち手が切り替わるぞ。

■Aボタン  
サーブでトスを上げる  
ときののみ使用。押し  
す時間は関係ないぞ。

#### ■Bボタン

球を打つときに使用  
タイミングで左右に  
打ち分けられるのだ。



ラケットは自動的にボールのくわ位置に動いてくれる。要はタイミング次第なのだ。投げ上げサーブは、かなりタイミングが難しいぞ。

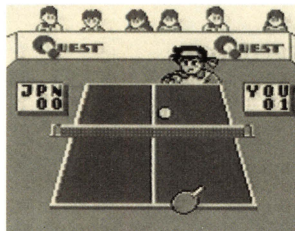
卓球のルールを知らない人のために、ざっと紹介しておくね。得点は11点制の3セットマッチ。さきに11点取って、2セット勝てばいいってことだ。あとサーブは5回ずつ交代に打つ。得点はサーブ権に関係なく入る。いわゆるラリーポイント制。



## テクニック講座

今回ここに紹介するテクニックは、このゲームを楽しむ上で知っておくべき基本技なのだ。練習を積みめば、誰でも簡単に使えるようになるはず。一に練習、二に練習。さあ、今すぐレッツプラクティス！

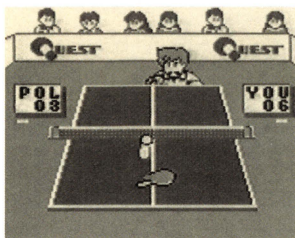
### ① 投げ上げサーブとは



▲+ボタン上を押しながらトスを上げると、投げ上げサーブができるのだ。

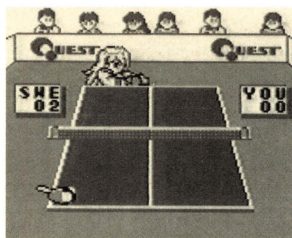


### ② 東欧諸国には前陣型



▲カット、ドライブなど変化球を得意とする相手には、前のほうで勝負だ。

### ③ 両ハンドを駆使せよ



▲テーブルの隅を狙われたときは、速くラケットの持ち手を切り替えろ。

### 現代卓球事情通信

先日行なわれた、Wチーム杯のテレビ中継を見ていて思ったのだ。テニス、ゴルフはもう古い。これから卓球だ。今に卓球が大流行するときがくる……と。



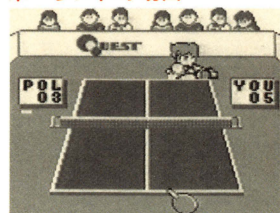
## トーナメントを制するには

トーナメントモードは、世界の8カ国の強豪たちに挑戦して世界一を目指すというもの。やはり世界一になるには、相手の特徴を良く把握しておくことが大

切だよね。東欧とアジアでは攻撃の型が違うようだし……。終盤に登場するスウェーデン、中国は実際の卓球界でも1、2を争う強豪。優勝は容易ではない。

たとえば……

#### ポーランドの場合

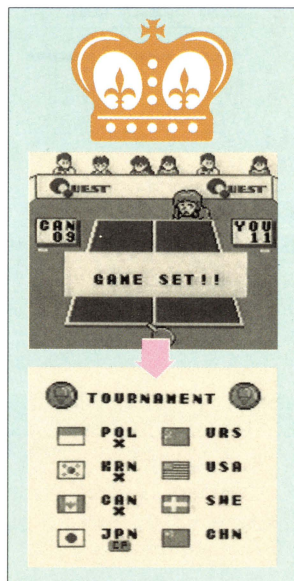


▲この相手はカット、カットで攻めるべし。バウンドしたときの大きな変化についてこれないのだ。

#### 韓国の場合



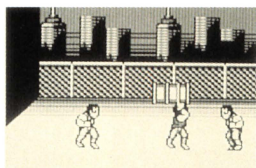
▲韓国チームの弱点はフォアハンド。浮いた返球をしてきたら、思い切りスマッシュを決めてやれ!!





## 徹底攻略

## MISSION 1.2のマップ大公開



せいとうは  
正統派アクションゲームの『ダブルドラゴン』。ムカムカしているときに、このゲームをやるといいんだよね。敵をぶん殴ったときの爽快感が気持ちイイぜ。

テクノスジャパン 7月20日発売 3500円



# オマエらはオレを怒りの頂点に立たせた

今回は、前号紹介したクンフアクションゲーム『ダブルドラゴン』の攻略をしようぞ。ボスの倒し方はもちろん、マッ

ブも大公開なのだ。主人公ビリー・リーを操って、ブラックウォリアーズにさらわれた、愛するマリアンを救い出せ!!



# スラム街のドブネズミどもも覚悟しろ!!

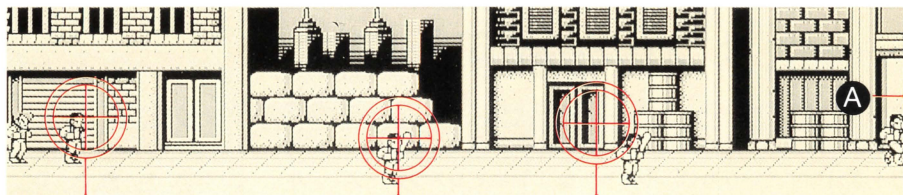
## MISSION 1

## スラム街

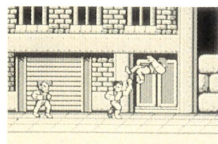
スラム街はそんなに難しいミッションではないので、ここで操作方法をパッチリマスターし

ておこう。肘打ちや、飛び蹴りなどの間合いを覚えれば、先のミッションで必ず役に立つぞ。

Let's Go

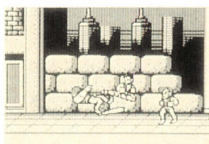


まずは腕慣らしだ



まずはザコがふたり。ちょちょいとやっつけよう。

バットを奪い取れ



バット野郎を飛び蹴りでやっつけ、武器を奪い取れ。

女でも容赦するなっ

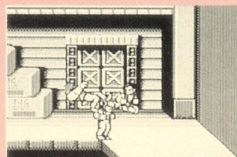


扉を行きすぎるど、扉が開いて敵がでてくるぞ。

## ビリー・リーのワンポイントレッスンその1: 飛び蹴り

マスターすればとっても使える飛び蹴りだが、一歩間違えば自殺行為にもなりかねないのだ。よこっ飛びで飛び蹴りをする、

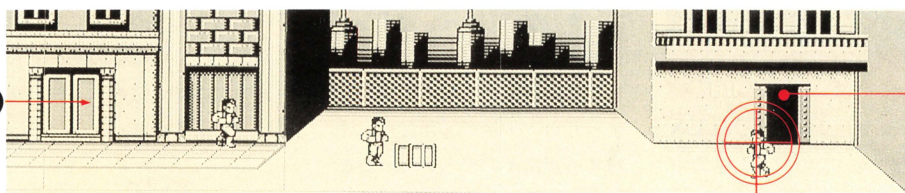
着地するまで操作不能になるのだ。ヘタすると敵を蹴り倒したあと、穴に落ちてしまったりするので十分な注意が必要だっ。



このようなところで飛び蹴りすると、落ちちゃうぞ。

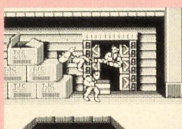


# 油断をしてると痛い目に遭うぞ!!

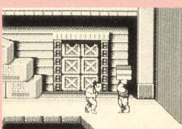


## ビリー・リーのワンポイントレッスンその2：アイテムの取り方

敵の持っているアイテムを奪い取る時は、できるだけ飛び蹴りでやっつけよう。バットやムチはリーチが長いので、接近するとすぐやられてしまうぞ。

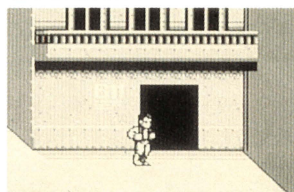


▲アイテムを持った敵がいたら、すかさず飛び蹴りでやっつけろ。



▲ダメージをくわらず、ラクにアイテムが手にはいるぞ。やったね!!

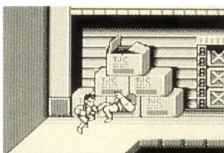
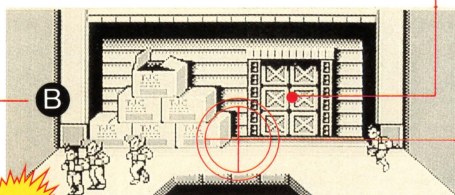
とっとと行け!



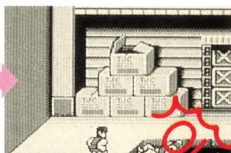
▲すべての敵をやっつけたなら、この扉に入るのさ。先を急げ!!

## 倉庫に突入だっ!!

セコイ奴らはたたき落とせ!



▲倉庫の敵は、穴に落としやっつけければラクだぞ。



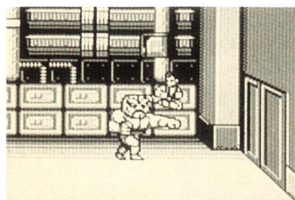
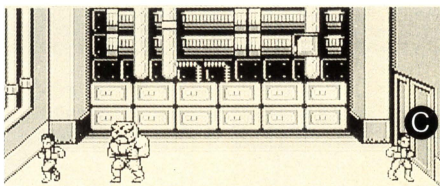
▲ほらね、一発でケリがつく。あーラクチン。

BOSS

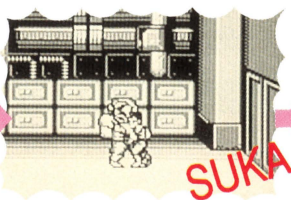
アボボ登場

アボボはミッション1のボスのくせに、かなり強いのだ。得意技は、張り手と原爆投げ、とかなり乱暴者。こいつは接近すると、すぐ張り手で攻撃してくる。プレイヤーが倒れて起きあがると、すぐ攻撃してくる。

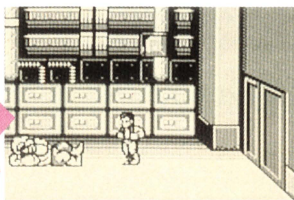
## オレがアボボだ文句あっか!



▲少し離れたところから飛び蹴りをして、アボボと重なるようにぶつかる。



▲重なったらしめたもの。殴るなり蹴るなり好きにやってくれ。



▲アボボが倒れて起きあがったら、またそのくり返し。先手必勝ってワケ。

こいつの攻略法



# 工場地帯でのしれつな戦いなのだ!!

## MISSION2

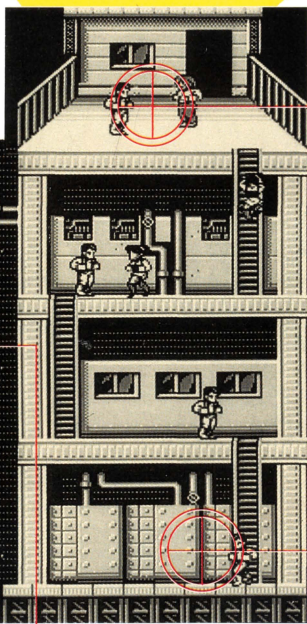
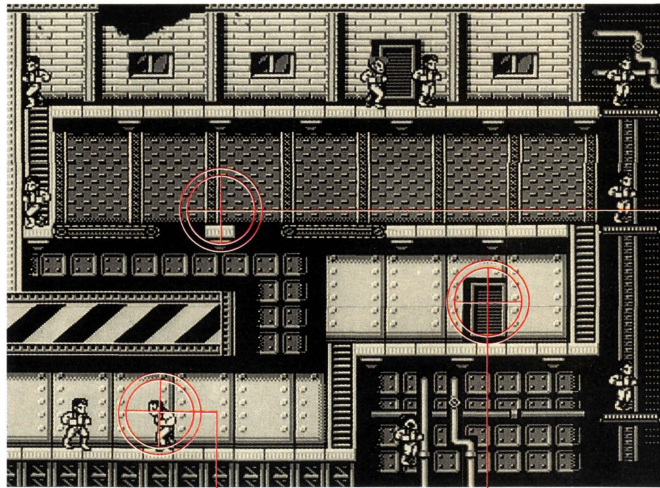
### 工場地帯

ミッション2は、古びた工場地帯での戦いなのだ。工場の中は、とても入り組んだ形になっている。しかも、動いているベルトコンベヤーの上を行くところもあるので、気をつけなければならないぞ。また、敵にやられたりして奈落の底(?)へ落ち

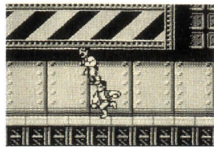
てしまわないこと。いくらノーダメージでここまで来たとしても、足を滑らせて落ちてしまったら、一発で即死だぞ。注意する点はそのぐらいで、あとはミッション1より敵がいくらか多くなっているだけであまり難しいわけではないはず。また、新しい敵として、ムチを振りかざしてくる女や、爆弾を投げってくる危ない野郎が新たに登場するの

でこれまた必見なのだ。全体的に、かなり長めのミッションなので、気を引き締めてプレーしようぜ!!

## THE FACTORY

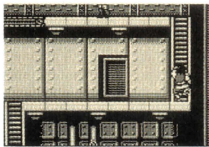


### いきなりローパーがっ



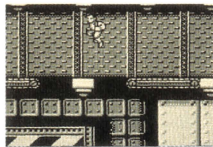
敵のローパーを背負い投げだつ!! それ、とりや。

### ちょっとまったあ



はしごを上るうとすると、扉から敵が出てくるぞ。

### くれぐれも落ちるな

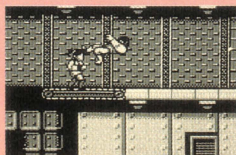


ギリギリでジャンプすれば、うまく渡れるぞ。

### ビリー・リーのワンポイントレッスン その3: ベルトコンベヤー

ベルトコンベヤーの上で敵を倒して先へ進もうとすると、スクロールがついていかず、うまくジャンプできないときがあるの

だ。できるだけ敵は手前で倒しておいて、ベルトコンベヤーのところは、ジャンプすることだけに専念するようにね。

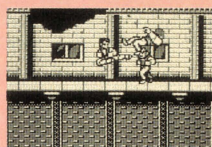


ベルトコンベヤーの上での戦いはできるだけ避けよう。

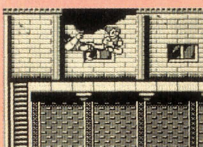


# マリアン待ってろよ! 必ず助けに行け!!

## ビリー・リーのワンポイントレッスン その4: 飛び蹴り②



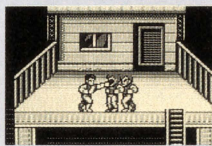
●手前の敵は、うまく倒せるが……。そのあとが大変よ。



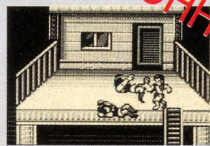
●うぎやつ!! にいた野郎に蹴られたのだ。

で、敵がふたり並んでいる場合は、横っ飛びの飛び蹴りは絶対にはしてはいけないのだ。手前の敵は倒せたとしても、後ろに控えている敵に必ずといってほど攻撃をくらってしまうからだ。地道にパンチなどで倒そう。

## 屋上での寒い対決

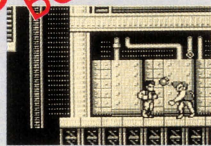


●ザコどもは、やつつけてなくても、画面の一番手前で戦っていれば足を滑らせ落ちてしまうのだ。

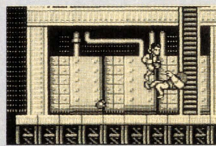


●ほらね。勝手に落ちちゃった。でも間違っただけで自分が落ちてしまわないようにしようぜ。わかった?

## 爆弾ボンバー野郎



●エレベーターを降りて右へ進むと、すぐ爆弾野郎が待ちかまえている。爆弾を投げてくるぞ。



●出てきた!! と思ったら、すかさず飛び蹴りでやつつけてしまおう。そうすれば爆弾に当たらないぞ。

## GUAA--N



●ジャン。私がチン・タイメイあるよ。逆らうと痛い目にあうあるよ。

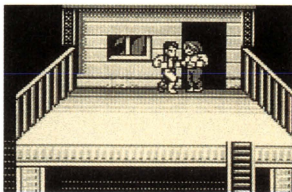


チン・タイメイ登場

ミッション2のボス、チン・タイメイは、掌底を得意技とする謎の中国人だ。掌底をくり出したあと、左右にクルクルと回転しながら飛びまわり攻撃してくる。けっこう強い相手だが、簡単な倒しかたがあるのだ。扉の左側でボスが出てくるのを待つ。ボスが出てきたら、逃がさないように柵まで追いつめて、あとは殴る、蹴るの連続攻撃だ。

## 壁ぎわに寝がえりうって~

こいつの攻略法



●この位置で待っていて、ボスを柵にもたれ掛けさせるようにする。



●そしたら、連打連打で速攻やつけられる。とってもマヌケなヤツ。

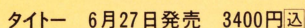
## 1 GUEE---



# 血で血を洗う戦いは、まだまだつづく……



## ステージ4までの攻略ポイントを紹介



とりあえず、このゲーム全般  
に言えることは、画面のスクロ

ブライファイター  
シューティングゲームの元祖  
『スペースインベーダー』を作  
ったタイトーから、ゲームボ  
ーイで本格派パワーアップ型  
シューティングゲームが登場。  
おれさまが無類戦士だー！

ールする方向を覚えておく<sup>ほうこう おぼ</sup>と楽<sup>らく</sup>  
 にゲームを進められる<sup>すす</sup>ということ。このゲームでは、横スクロ<sup>よこ</sup>  
 ールしていたか<sup>おも</sup>と思うと、突然<sup>とつぜん</sup>、  
 縦スクロール<sup>たて</sup>になったりする。  
 そのときに壁に挟まれちゃった<sup>かべ はさ</sup>  
 りするからだ。んじゃ、いくぞ。



プレーヤーの向いている方  
向に、強力な攻撃ができる  
対ボス戦用の武器だ。



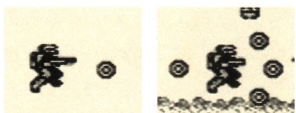
前方のみに  
第1段階



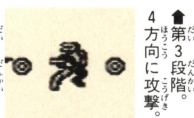
5 方向に攻撃。



プレイヤーの向いている方  
向へ、波状に飛んでいく武  
器。壁も突き抜けるぞ。



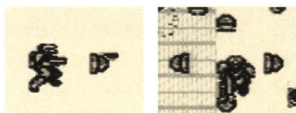
◆ 第2段階。  
後ろにも出る。  
◆ 第1段階。  
リング一発！



4 方向に攻撃。



プレーヤーの向きにかかわ  
らず、ある一定の方向に攻  
撃ができる武器。



右方向のみ  
 第1段階  
 左右に攻撃  
 第2段階



4 方向に攻撃。

| カプセル数<br>武器 | 1             | 2 | 3 | 4 | 5             | 6 | 7 | 8 | 9 | A             |
|-------------|---------------|---|---|---|---------------|---|---|---|---|---------------|
| レーザー        | アレ<br>ッペ<br>ル | ★ | ★ | ★ | アレ<br>ッペ<br>ル | ★ | ★ | ★ | ★ | アレ<br>ッペ<br>ル |
| リング         | アレ<br>ッペ<br>ル | ★ | ★ | ★ | アレ<br>ッペ<br>ル | ★ | ★ | ★ | ★ | アレ<br>ッペ<br>ル |
| ミサイル        | アレ<br>ッペ<br>ル | ★ | ★ | ★ | アレ<br>ッペ<br>ル | ★ | ★ | ★ | ★ | アレ<br>ッペ<br>ル |

※レベルアップ表

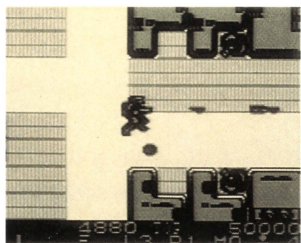
さっそくゲームを<sup>はじめ</sup>しようというキミ!! そのま<sup>へ</sup>に、パワ  
ーアップについて<sup>べんきよう</sup>勉強してもら  
おう。パワ<sup>と</sup>ーアップする<sup>なんこと</sup>にはカ  
プセルを取ればいいが、何個取  
ればどれだけパワ<sup>と</sup>ーアップする  
のかってことをね。



# 各ステージの攻略ポイントをチェックする!

## ステージ 1

敵はまだ弱い! 今のうちにパワーアップだ

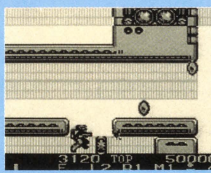


たいていのゲームがそうなの  
うに、このゲームも、ステージ  
1が一番簡単なのだ。敵の動き  
が遅くて、パワーアップのため  
のカプセルが、しこたま取れる  
からね。このステージで、自分  
の理想のパワーアップをさせて

おくことが、全ステージクリア  
のための第一歩といえよう。  
一番理想的なパワーアップのさ  
せ方は、レーザーならレーザー  
を徹底的にパワーアップさせる  
ことだね。そのほうが、以後、  
カプセルを集めやすいからだ。

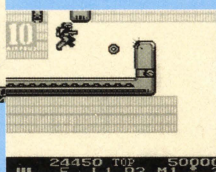
## 画面外にあるカプセルも スクロールさせて取ろう

ステージ1の前半部に、隠れカプセルがある。  
普通にプレーしているとわからないんだけど、  
+ボタンを下に入れていると、ふいに画面がスク  
ロールする場所があるのだ。そこに、カプセル  
が隠されているってわけ。



↑一見何にもなさそうに見えるところでもほら!

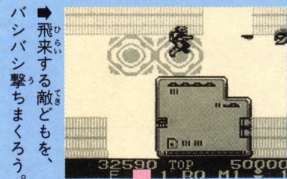
## こんなところにも カプセルがあった!?



●ちよつとすると見  
逃してしまいそうな  
ところにもあるのだ。

## コバルトエナジーも せこく集めろー!

敵を倒したときにランダムに出現  
するコバルトエナジー。こいつを  
4つ集めると、画面上の敵を一掃  
できるコバルトエナジーが1回使  
えるようになるのだ。せこくせこ  
く集めようぜ。

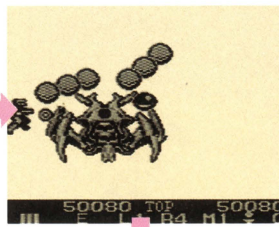
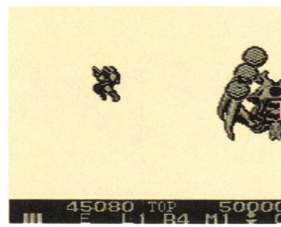


●出現したコバルトエ  
ナジーを取る取る取る。

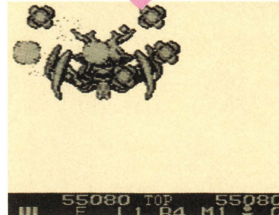


## ステージ1のボス

ステージ1のボスは、2本の触手を  
振り回してプレイヤーを攻撃してくる。  
身体がでっかいから、圧倒されてしま  
うけど、じつはひ弱なやつなのだ。



こいつの弱点は目だ。目を  
つぶしてしまえば、大爆発を  
起こすのだ。触手に当たらない  
距離から、目を狙って撃つ  
ていれば、けっこう楽チンに  
倒せちゃうぞ。楽勝だね。

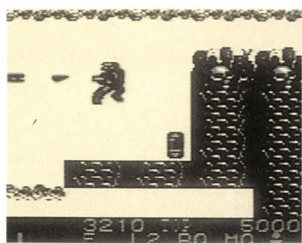


目をつぶせーっ!



## ステージ 2

## 今度はすこしばかり敵の動きが速いのだ



ステージ2になると、敵の動きが速くなってくる。それに付随して、敵の弾まで速くなってくるのだ。ここまでにはきちんとパワーアップしていれば、なんてことはないんだけどね。このステージでとくに気をつけなけ

ればならないのは、グルグル回る腕。それ自体に当たることも危険だけど、それに気をとられて敵にやられるケースも多い。さっきもいったように、敵の動きが速いから、ちょっと気を許すと、すぐにやられちゃうのだ。

### グルグルまわる腕に気をつけろ!

円盤を3つ連ねたような腕が、グルグル回るステージ2。こいつにやられないために一番いいのは、腕の回っている場所を覚えておくことだ。腕の回っている場所に近づいたら、あらかじめ避けておくことができるからね。もちろん避けておく場所から敵が出てこないのを確認した上で話だけだ。



グルグルまわる腕の動きを覚えておくことだ。

▲道の真ん中で、なにをやったんだよー!  
▶ちょっと横を向いている間に、ひょいっとすり抜けるもんねー。



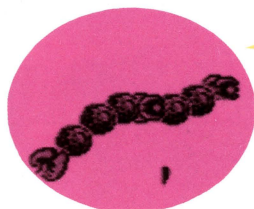
▲こいつはいくら撃っても、やられてくれないのだ。ずいぶんなまいきだなあ。

### 危ないときはコバルトエナジー

敵にふいをつかれて、身の危険を感じたら、迷わずコバルトエナジーをかましてやろう。もったいぶって使わなくても、やられちゃったらなくなっちゃうんだからね。どんどん使っちゃえ。

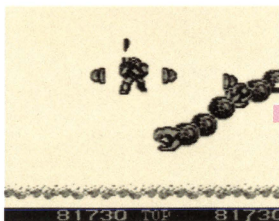


▲ボン！一掃。気持ちいい！敵を

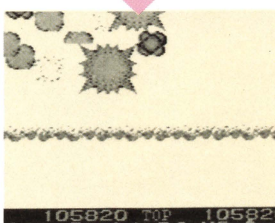
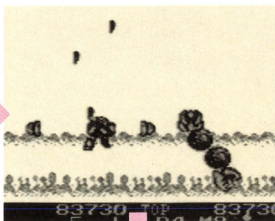


### ステージ2のボス

ステージ2のボスは、へびのようなクネクネしたやつ。こいつの弱点は、唯一おしりのみ。おしりに弾を撃ち込んでもやらないと、倒せないのだ。



やつが現われたら、とにかくやつ背後に回り込もう。おしりから敵を攻撃するとき、相手の動きを読むと楽だ。おしりの来そうなところに弾を撃ちまくっていい。

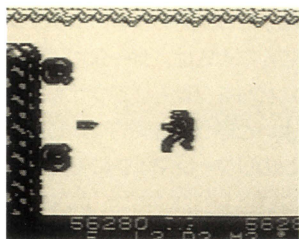


おしりを狙えっ!!



## ステージ 3

## パワーアップしていればいいんだけど……

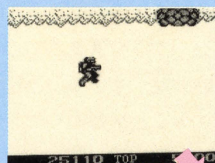


やっと中盤のステージ3。いままでのステージと、そう変わりはない。ここまでこれた人なら、けっこう楽にクリアできるんじゃないかな。ただ、翼に気をつけてほしい。いかにもこっちにこいと言わんばかりのと

ころに、ヒョコヒョコ飛び込んでいくと、ドカーンと敵が攻めてきたりするのだ。ま、もしこういうことがあったとしても、それまでかなりパワーアップしていたとすれば、それほど問題はいいんだけどね。

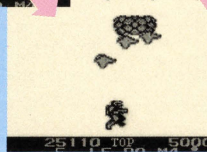
### 上から岩が落ちてくるぞお

マップのところどころに浮いている岩。じつはこいつがくせものなのだ。プレイヤーが岩の真下にくると、急に落下してくるからだ。もちろん岩に当たれば即死。こいつにやられないためには、岩が現われたらすぐに真下について、落下させてしまうことだ。そしてすぐ避ける。できるだけ早めにね。



▲ムムム!! こいつがうわさの岩だな。こいつは早めに落としておかなきゃ。

↓さっと下に降りこむ。すると岩が落ちてくる。……などと考えているうちに!!

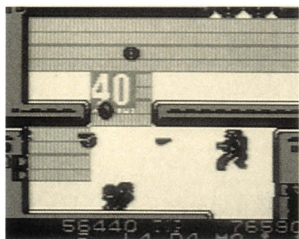


## グシャ

……てなことにならないようにね

## ステージ 4

## あまりの速さに驚いちゃうのだ!

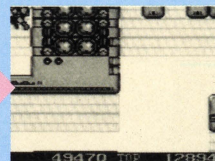
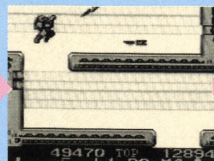
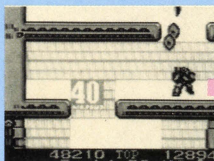


ステージ4は、いままでのステージにも増して、スクロールの方向がくるくる変わる。しかも、スクロールが速くなるところが多い。アンド、行き止まりも多いのだ。こういったステージを攻略するコツは、マップを

完璧に覚えること。この先、左にいて、つぎは右! とかね。先々のマップのことを頭に入れておけば、壁に挟まれてペチャンコなんてハズい目にあわずにすむからね。液晶画面にとらめっこして、マップを覚えよう。

### 急速スクロールに気をつけてねん

スクロールのスピードが速くなると、プレイヤーの移動に気をとられてしまいがち。フルパワーアップしていればいいけど、そうでないときは、コバルトエナジーに頼るしかないね。出てくる敵を、消しさせてしまえ!



ヒャ~~~~~!!

▲このあたりから、どんなスクロールが速くなってくるのだ。

▲ん? こっちは何かあるのかな? ちょっと試してみようかな。

▲げげ! なんとも行き止まりだったぜい。うーん、これはもう、オダブツね。



# 徹底攻略

# 選手別攻略法と必殺パンチを伝授!



ボクシング

トンキンハウス 発売中 3000円込



## ボクシングは男のロマンだ

究極の対戦スポーツといえば、やっぱり拳闘(ボクシング)しかないよね。そして、とりわけ胸をスカッとさせてくれる必殺

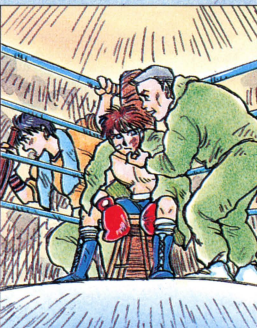
パンチ! 今回はこの辺を中心  
に攻略してしまうぞ。友人に読まれるまえに、テクニクをマスターしてしまいなさい!!



ROCKY STAR  
FIGHTER  
H 180 O 90 LEFT

世界ランク1位  
アポロフード  
ボクサータイプ

防御率とひとくちにいっても、スタミナがあるヤツとフットワークがいいヤツのふたつに分けられる。こいつは後者。守備がうまい。



JION WILLARD  
FIGHTER  
H 180 O 90 LEFT

欧州チャンピオン  
ジョンワイルド  
ファイタータイプ

スタミナの消耗が遅く、なかなか倒れてくれないのだ。パンチもバコバコ打ってくるので、必殺パンチを何発も決めないとダメだぞ。



ROCKY STAR  
FIGHTER  
H 180 O 90 RIGHT

米国内ランク1位  
ロッキースター  
タフガイ

これといって特徴のないのが特徴だ。ダラダラと攻撃していると、突然必殺パンチをくり出してくることがあるので、決着は早めにね。



MIKE TYSON  
FIGHTER  
H 183 O 98 RIGHT

世界チャンピオン  
マイタイソン  
オールマイティ

攻守とも文句なくナンバーワンの実力者。動きが速い上に、ハードパンチも持っている。ショートレンジからのアッパーには要注意!



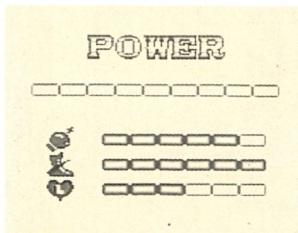
JOE FRAZIER  
FIGHTER  
H 172 O 65 RIGHT

アジアチャンピオン  
ジョーイフキ  
ブルファイター

手数が異常に少ない選手だ。必殺パンチを使わなくても連打連打で倒せるぞ。調子に乗って打ちまくったあとのスタミナ切れが怖い!



## ボーナスポイント別 ボクサーのタイプだ



■勝ち抜くたびに貰えるボーナスポイントは、2ラウンドKOで2ポイント。それより遅いと1ポイントなのだ。

## フィニッシュブロー連発型



ボーナスポイントを振り分けるときに、シューズを多くするとフィニッシュブローが出やすくなるのだ。これは便利でしょ。

## 打たれ強いサンドバッグ型



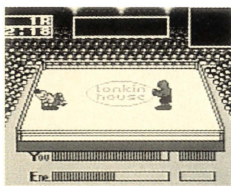
弱い選手を選んだときには、ハートを多くしてスタミナバリアバリの選手に育てるとよい。これでタイソンに勝てるかも。



## 必殺パンチの型はこれだあ!!

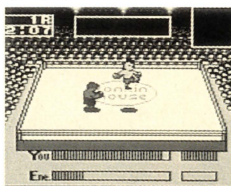
フィニッシュブローを打ちたいと思っても、ナカナカ決まってくれない……そんなキミは、対戦モードで練習しようぜ。友人にワザと無防備な状態にしてみたら、打つタイミングを覚えるのだ。

### ストレート



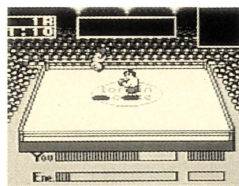
■いちばん打ちやすいパンチなので、破壊力がイマイチ。連打で決めようぜ。

### フック



■このパンチが炸烈すると相手がクルクルブルーって宙に舞うのだ。壮快だね。

### アッパー



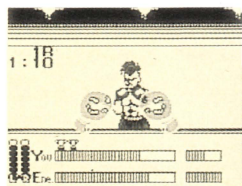
■パンチを放つとき、+ボタンを同時に押さないといけないので、かなり難しいぞ。

## 攻撃編

## テクニシャンへの道

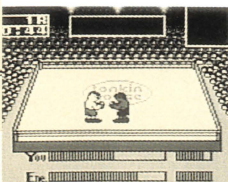
## 守備編

必殺パンチチャンスは、ブレイクの間も継続状態にあるので、いったん離れる。そして、次に接近した瞬間パンチを打つと比較的決まりやすいのだ。

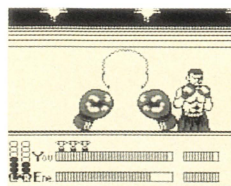


■必殺パンチを放てる状態になったらすぐさま離れろ。

↓近づきざまにフィニッシュブローをたたき込むのだ。

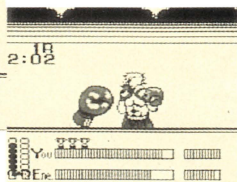


守備の基本はフットワークだ。右に左に細かい動きて相手を翻弄しよう。相手の利き腕を頭に入れて、必殺パンチを食らわないことも大切だぞ。



■ラウンドが進むと一発逆転を狙ってくるヤツが多い。

↓コイツの利き腕は左なので、左ヘステップを踏め。





GAME BOY版

# 禁断の秘技!

KIN DAN NO HI GI !

図書券

3000円

ファミ通チケット

2300ガバス

■スーパーチャイニーズランド ©カルチャーブレイン

## 人数80人。しかも面セレもオーケー!

神奈川県 前田晃(会員番号902540)

タイトル画面で



タイトル画面で  
+ボタンを上、上、下、下、  
A、B、A、Bの順に  
押し、Aを押しながら  
スタートを押す

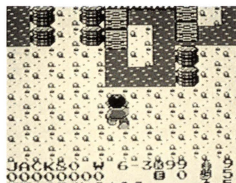
面セレだ



画面左上に面セレ表示  
が出現。  
+ボタンで  
選択。

この残り人数がなんと80人で始まるコマンドが見つかったのだ。そのうえ、1-1から8-4までを面セレクトできるし、アイテムもたんまりある。これでクリアしなきゃ、ツミですぞ。

### ガンガン進もう



ジャックの残り人数は80人。余裕の戦いなのだ。

### アイテムいっぱい!



その面までに取れるアイテムが全部ある!

図書券

3000円

ファミ通チケット

2100ガバス

■スーパーチャイニーズランド ©カルチャーブレイン

## 続きから始めよう!

香川県 下田和之(会員番号902541)

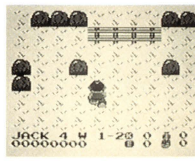
死にじやった



ゲームオーバーになったら、タイトルを待て!

タイトル画面で  
Aボタンを  
押しながら  
スタートボタン  
を押す

コンティニュー



続きからスタート。無限にコンティニューだ!

途中でゲームオーバーになっても安心。この技を使えば、1-1~1-4ならそのステージから、2面以降なら、その面の1ステージからゲームを再スタートできるのだ。



図書券

2000円

ファミ通チケット

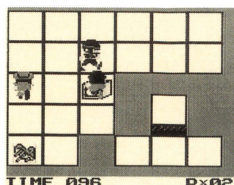
1200ガバス

SDルパン三世・金庫破り大作戦 ©バンプレスト

# 1粒で4度おいしいコマンド!

山梨県 大島和男 (会員番号902542)

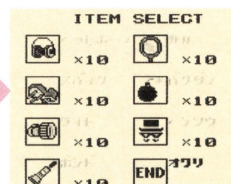
## デモの後に



◆タイトル画面で  
終了後にコマンド入力

タイトル画面で  
+ボタンを押しながら  
セレクト、スタート、B、A  
の順に押し、+ボタンの右を  
押しながら、スタート、  
セレクト、B、Aの順に押す

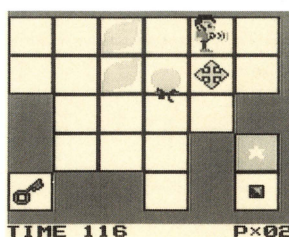
## アイテム10個!



◆銭形ステージデモ後  
だとアイテムが10個

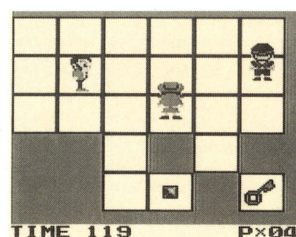
タイトル後に登場するいろいろなデモ企画。このデモの後にコマンドを入力と、アイテムや残り人数がふえちゃったりするのだ。デモによって効果が変わってくるので注意しよう。全部で4パターンもの楽しみがあるのだ!

## マモーステージデモ



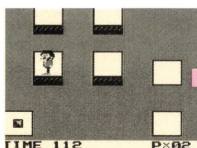
◆マモーステージデモ終了後のタイトル画面で、上のコマンドを入力すると。

## 残りが4人!

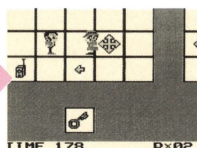


◆ルパンの人数が5人でスタート。いつもより、ふたり多いからラク勝!?

## カリオストロだと

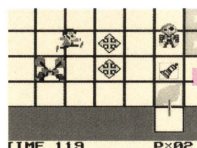


## ラウンド6から

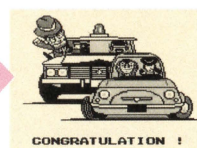


◆全ステージがR  
6からスタート!

## ラムダ&シグマで



## エンディングだ



◆最後のエンディングも見られるぞ。

図書券

1000円

ファミ通チケット

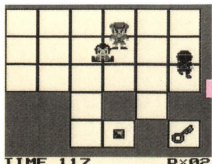
800ガバス

SDルパン三世・金庫破り大作戦 ©バンプレスト

# ルパンがはまった!?

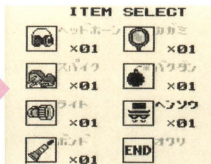
新潟県 星田龍介 (会員番号902543)

## 死んじゃった



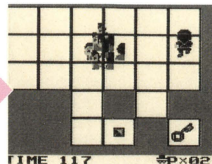
◆ルパンが死んだら、すぐさまスタートボタン!

## アイテム使って



◆アイテムセレクト画面で、変装セットを使う。

## バグったぞ!



◆再びスタートボタンを押すと、ルパンがバグっちゃう!

おもしろいと思わず、さすが! とうなってしまうルパンの変装。なんとって、ルパンの姿がぐちゃぐちゃになっちゃうんだから、こりゃ変装の達人といってもいい。面によって、変装の仕方も変わってくるぞ。



図書券

2000円

ファミ通チケット

1400ガバス

■ 天神怪戦 ©メルダック

# ラウンドセレクト見つけ!

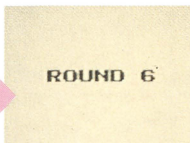
石川県 鈴見昌吾 (会員番号902544)

タイトルで…



タイトル画面で  
+ボタンの上、  
セレクト、  
A、Bを押した後  
指をはなして  
スタート

お好きな面へ



↑「ROUND1」の表示が出たら、+ボタン右を押そう。

5号ではお金が1万になるコマンドを紹介したよね。今回は、それをさらに上回る大技だ。お金が1万、そのうえ面セレクトもできちゃうのだ。そうりょ僧侶4人で6面へGO!!

図書券

1000円

ファミ通チケット

900ガバス

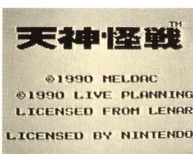
■ 天神怪戦 ©メルダック

# ハードモードもあった!

群馬県 青木徹 (会員番号902545)

『天神怪戦』でもうひとつつのコマンドを紹介しよう。なんと、敵の攻撃がさらにハードになるモードが出現するのだ。侍の撃つ弾の速さは、通常の2.56倍(ウソ)。でも、ホントに速いんだから。弾をよけることもままならない苦汁を味わってくれ。

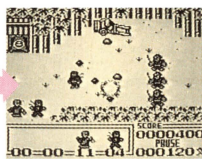
またもやここで  
コマンド入力!



↑タイトル画面で、右のコマンドを入力するのだ。

タイトル画面で  
+ボタンの左、  
A、Bを押した後  
指をはなして  
スタート

敵の弾が  
ミョーに速いのだ



↑おつ、敵の弾が速い! 1面クリアも難しいぞ。

図書券

2000円

ファミ通チケット

1000ガバス

■ 天神怪戦 ©メルダック

# 勝ったのにハマった!!

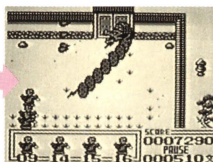
兵庫県 橋本晴永 (会員番号902546)

ボスと勝負!



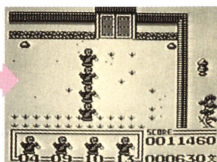
↑まずは、とにかくボスのところへ行く。

ポーズをかけると



↑ボスを倒したら、さかさスタートボタンだ!

あら、動かない!



↑再びスタートを押し、ポーズをすると、もう動かず。

せっかくボスに勝ったのに、なぜか次のステージに進めない。まさに悲惨そのものという、おまぬけな秘技がこれ。最終ステージ以外ならどのステージでもできるけど、あまり先だと後悔するかもね。



図書券

2000円

ファミ通チケット

1050ガバス

■ サッカーボーイ ©EPOCH・ソニー

# 自分のチームを変えちゃおう!

徳島県 川崎良 (会員番号902547)

敵を決めたら



PUSH START  
©1990 CBS/SONY GROUP  
©1990 KITTY GROUP

↑IPを選び、対戦するチームを決めよう。

ボタンを押して



↑Bボタンとセレクトを押しながら、+ボタン!

こんな対戦!



↑すると、日本以外のチームを選択できちゃうぞ。

いつもIPを選ぶと、日本チームになっているけど、この技を使うと他のチームにすることができるぞ。いつも日本チームで試合をしてて違うチームでゲームがしたいとおもってる人には朗報なのだ!

図書券

1000円

ファミ通チケット

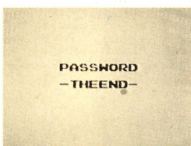
550ガバス

■ 爆裂戦士ウォーリア ©エポック社

# レベルが上がらない!

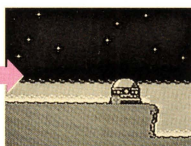
北海道 重村信一 (会員番号902548)

これを入力する



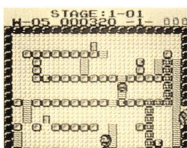
↑パスワード入力画面で“THEEND”と入力する。

なぜか持ってる



↑ボスがはずの地図がある。

パワートロンが意味なし



↑アイテムを取ってもレベルアップしないぞ。

レベルアップのアイテムを取ってもレベルがあがらなくなってしまうおまなけ技がこれ。ウデに自信のある人はどうぞ。

図書券

1000円

ファミ通チケット

600ガバス

■ バットマン ©サン電子

# ラウンドセレクトなのだ

岡山県 森本勇 (会員番号902549)

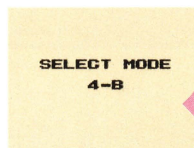
やりこたえ十分のゲーム

『バットマン』にラウンドセレクトがあった。といっても一度ゲームをクリアしないとながダメ。道のりは長い。

終わった、終わった



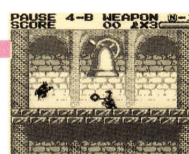
選べてしまう



↑やったぜ! ラウンドセレクトだあ!

↑ゲームクリアした証のエンディングだ!

ここで入力!



↑セレクトをしながらスタート!

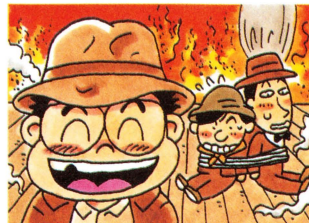
# 秘技のはがきを待ってるぞ!

ゲームボーイの禁断の秘技が欲しいのだ。のどから手が出るくらい欲しいのだ。役に立たない秘技でも、オモシロければいい。キミの努力と熱意が伝わってくれば、即採用だ。秘技は内容じゃない。愛だ。キミの愛の

こもったはがきを、編集部一同首を長くして待っているぞ!!  
〒107-24  
東京都港区南青山6-11-1  
スリーエフ南青山ビル  
(株)アスキー ファミコン通編集部  
ゲームボーイ通信禁断の秘技係



# TROUBLE ISLAND



今号の特集

レッドアリーマー

トラブルアイランド

悩みがあるならこの島へ！ どんな疑問だってスッカリと解消することマチガイなし。絶対にお役に立つコーナーだッ！！

## 難関&ルシフェルをサクッと攻略！！

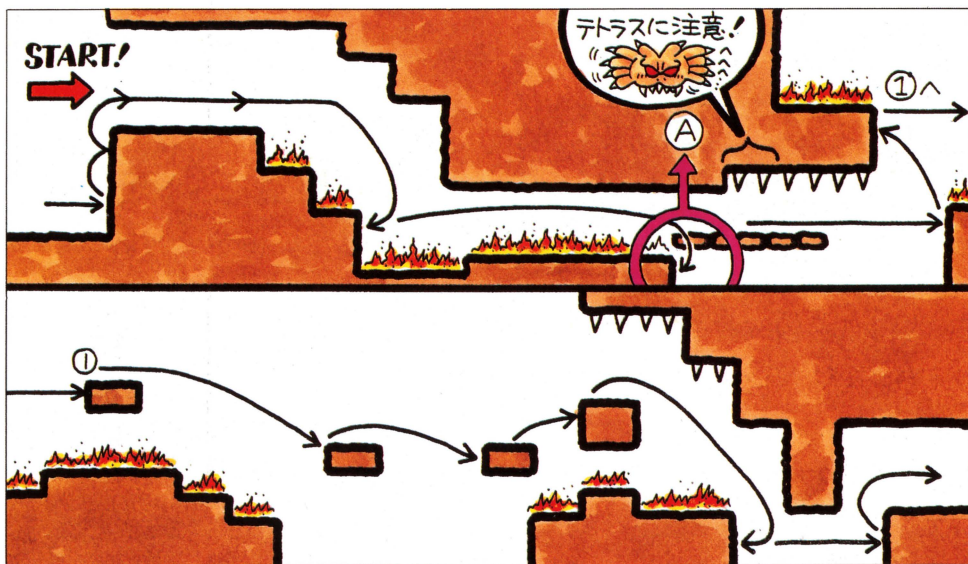
?

バーニングストーリー  
ムがメチャ難しくくて、  
ちっとも先へ進めま  
せん。こんな難しい面は、絶対  
クリアできないような気がす  
るけど？ 大阪府 長岡隆史



ここは、下のマップ  
の矢印の通りに、ホ  
バリングで進めばそ  
れほど難しくはない。ただし、  
(A)地点につかまるときは、橋の  
一番左側に乗って、橋といっし

よに落ちながら壁につかまらな  
きゃならないので注意しよう。  
それと、橋の上に乗るときに、  
上からテラスが落ちてくるけ  
ど、コイツはホバリングしなが  
ら弾を撃てば、簡単に倒せるぞ。



担当 アルゴマン



ミラクオーレ鈴木 指先に  
頼るゲームが得意。シュー  
ティングやアクションゲー  
ムならまかせとけッ！！

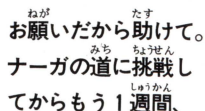


タツ宮島 アクションゲ  
ームが得意。主に対戦ゲー  
ムならなんでもこい！ 無  
敗を誇る？ アルゴマンだ。

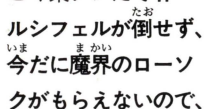
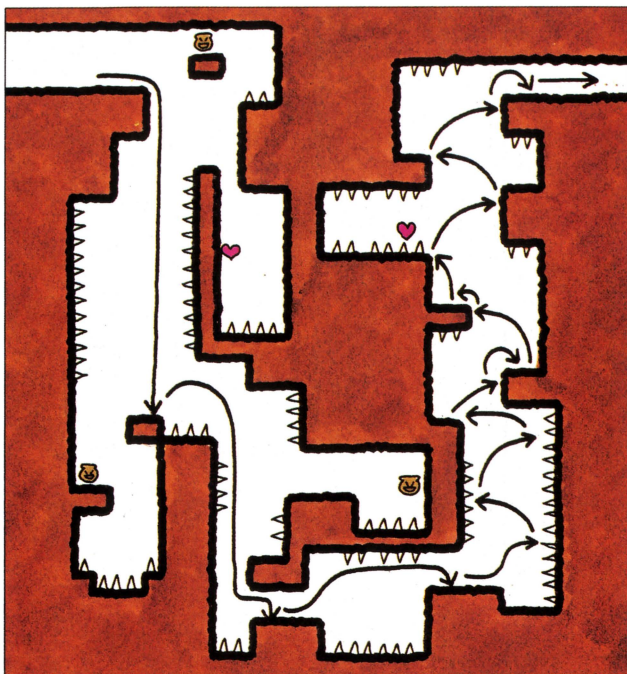


セビライト川嶋 いつも  
ボーッとしてるわりには、  
意外と知性派だったりする。  
RPGならなんでもこい！！





アイテムがあっても無視して、  
右のマップのルートをサクサク  
進むのだ。少しでも遅れると、  
バイオラスに追いつかれるので注  
意しよう。とくに両ワキがトゲ  
だらけの壁は、あせってミスし  
やすいところ。ここはクローラの  
魔法を使って、あせらず慎重に  
進む。マップの矢印を参考に  
すれば、すくらくと楽チンだぞ!!



は必ずバスターの魔力にしてお  
くこと。あとは右のイラストを  
参考に、安全地帯で弾をよけ、  
ルシフェルの頭を狙い打つ。そ  
して、相手が誘導弾を撃ってき  
たら、イラスト③、④を参考に  
誘導弾を画面から消してしまう  
のだ。あとは、イラスト①、②、  
③、④をくり返すだけで、ルシ  
フェルを簡単に倒せるぞ。





# 爆裂戦士ウォーリア

## ステージ3-1クリアー法

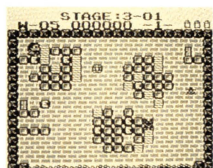


ステージ1、2は軽〜くクリアーしちゃいました。ところがステージ3-1でつまづいてしまったのです。どうかお助けください。 東京都 田所竜也

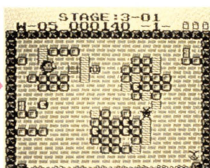


ステージ3からは、前2ステージにはなかったデビルプールが登場するので、面構成が複雑になってくる。3-1では、一番下の床がデビルプールになって

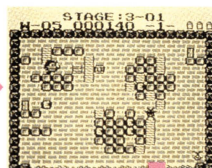
いるので、落ちたら一巻の終わりという難しさ。しかも、足場が少ないので、とても落ちやすくなっている。移動速度の上がるターボブーツを取ると、移動が辛くなるので注意しよう。



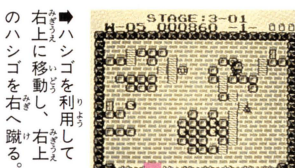
スタート直後、床一面がデビルプールとなっているのだ。



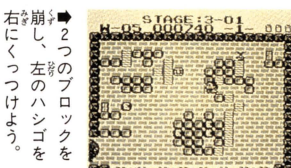
足元にあるEと右上のEを取り、ハシゴを右に移動させる。



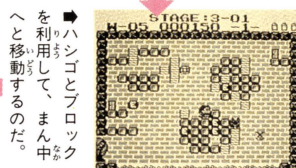
左にあるハシゴも、同じようにサクッと右へ移動させよう！



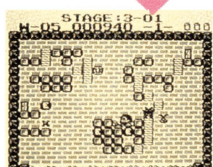
右ハシゴを利用して、右ハシゴを右へ蹴る。



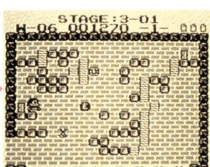
2つのブロックを崩し、左のハシゴを右にくっつけよう。



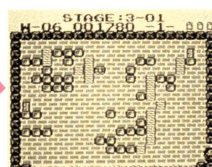
ハシゴとブロックを利用して、まん中へと移動するのだ。



まんな中に戻り、すべてのEをサクサク回収していくのだ。



扉の左側をすべて取ったら、扉の左側を使い右側の扉へワープしよう。



扉の横にあるEを回収したら、左上にワープしてゴールへ。

## ボクシング



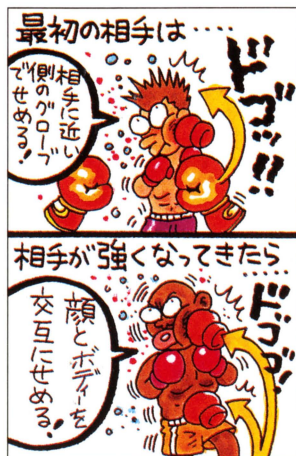
どうしても2回戦以上は勝ち進むことができずに悩んでいます。どうすればワールドチャンピオンになれるのか教えてください。 神奈川県 笠井淳



ワールドチャンピオンになりたいなら、キャラは迷わずにマイ・タイソンを選ぶ。そして、パワー配分でスピードを0にして、その分をパンチ力に振り分け、パンチ力を満タンにする。

## ワールドチャンプを目指すアナタへ

あとは右のイラストを参考に、ただひたすらジャブを打ち続けるだけ。これで3人までは1ラウンドT.K.O.できるぞ。勝つたびにもらえるパワーポイントは、スタミナを満タン、次にスピード、の順に振り分けること。4人目からは、顔面とボディーへ交互に打ち分けて1回目のダウンを取る。あとは3人目までと同じで、ジャブを打ち続けるだけでオーケー。誰でもワールドチャンピオンになれるのだ。





# スヌーピー

STAGE 98、120を攻略!!

**?** ステージ98がとても  
難しく私には解く  
ことができません。

どうか、私にも簡単に解くこと  
ができる攻略法を教えてください。

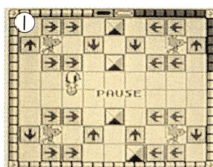
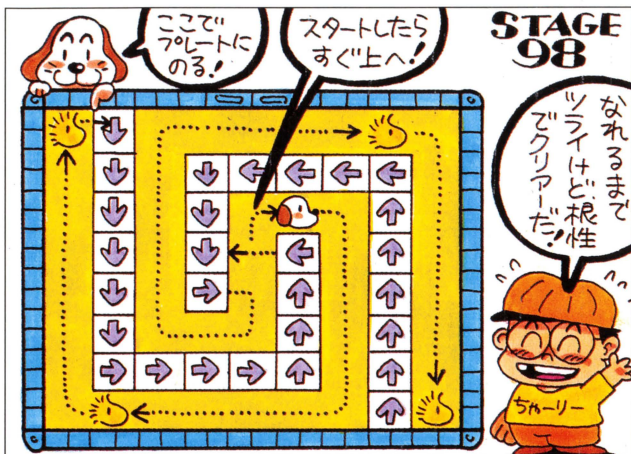
千葉県 吉田優  
女の子にはとくに優  
しいアルゴマンが教  
えよう。READY GO

のあと、すぐにイラストのとおり  
動けば簡単に解けるぞ。でも  
ボールの動きには注意しよう。

**?** ステージ120をクリ  
アーすればエンディ  
ングが見られるのに、  
ちっとも解けない。アルゴマン  
さん攻略法を教えてください!

東京都 江崎直樹

はい、はい、ちゃんと  
教えてあげますよ。  
写真①はゲームスタ  
ートしてすぐに左へ行ったもの  
(ボールには注意ね)。そして、

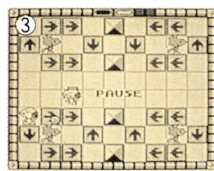


このように、スパイクを左下へ連れてくるのだ。



中央の一番下のブロックを押してPを出して取る。

②のようにPを取ったら上に引き、スパイクとボールを倒す。あとは、ブロックを移動して道をつくり、ウッドストックを助けるだけ。どお、簡単でしょ!?



上のぼつていき、スパイクとボールを倒してしまおう。

## 悩みがあるなら ど〜んとこい!

トラブルアイランドでは、ゲーム  
ボーイに関する悩みや質問を大募  
集! どんな小さなことだって、サクッと解決し  
てみせるぞ。はがきが採用されれば、500ガバスの  
プレゼントだってしちゃうのだ。悩みが解消して、  
ガバスまでもらえるんだからおとくでしょ!? て  
なワケで、はがきをど〜んと出してほしいのだ。



■あて先

〒107-24 東京都港区南青山 6-11-1

スリーエフ南青山ビル (株)アスキー  
ファミコン通信編集部  
ゲームボーイ通信 トラブルアイランド係



全国300万人のゲームボーイファンに贈る▽▽▽▽

# 対戦ゲーム講座



みんな、元気に対戦してるか〜い？  
ゲームボーイの対戦が縁で、新たな  
友情が結ばれることだってあるのだ。

タイセン  
GAME  
レクチャー

Vol. 6



## ポパイ

シグマ商事 発売中 3500円



ソーレン草を食べてパワーアップする、おなじみのポパイ。もちろん、オリーブやブルート、ウインピー、スィーピーも登場するぞ。

## 赤ちゃんスィーピーを助け出せっ!!

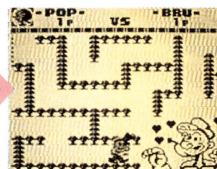
対戦用でも基本的には1P用と同じようにゲームを進めていく。①マップの上のすべてのハートを集め、②オリーブを捕まえて、③スィーピーを助け出すと1ステージクリアー。

1P側がポパイ、2P側がブルートを操作し、先に5ステージクリアしたほうが勝ちとなる。

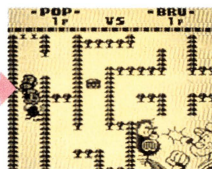
また、コースはA、B、Cの3つ。1P用のように制限時間はないのだ。



▲オリーブを先に捕まえちゃっても構わないぞ!

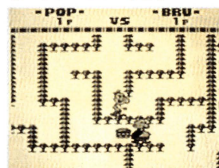


▲あとは、ハートをせつせと集めろ、集めろ!



▲ポパイとブルートの対戦は、Bボタンを連打する。

### ウインピーだ!

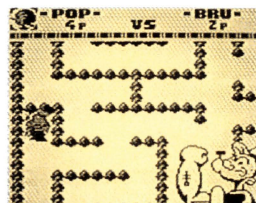


▲スィーピーはどこに現われるのか、わからない。

### ザコにも注意



▲ウインピーの落とすハンバーガーは障害物だ。

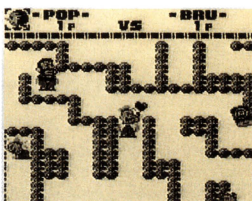


▲ブルートは、ワニなどのザコキャラを出せるのだ。

## ポパイとブルート、どっちで戦う!?

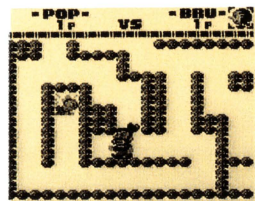
ポパイ派 スピードをいかして進め!

ポパイは、スピードが速く、パワーはない。ただし、アイテムのほうれん草を取ると、一定時間無敵のパワーを発揮!



ブルート派 とにかくパワーいっぱい!

ポパイとは逆に、パワーがあってスピードはない。手下の動物たちを使って、ポパイをジャマすることができるのだ。





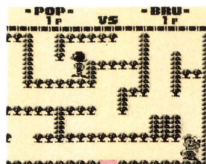
## 対戦必勝講座 その1

### ほうれん草は絶対取ろう!

キミがポパイ側なら、まずほうれん草を取ることが大切だ。

ポパイは、ほうれん草がなければただの人。ブルートと戦っても100パーセント負けるだろう。

ほとんどのほうれん草は、画面の中央を横切る。だから、パワーアップしたいなら、マップの真ん中よりを歩いているといいのだ。



■最初ポパイはマップの右下にいます。

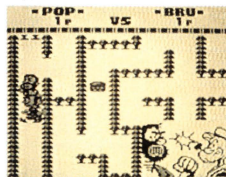
■ハートを取りつて、マップの中央へ。

■ほうれん草出現。警告にも注意しよう。

## 対戦必勝講座 その2

### 逃げるときはザコを出せ!

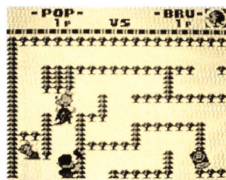
ブルート側でプレーするなら、早めにクリアすることを心がけよう。ポパイがパワーアップする前に、ポパイをぶつたいておくことが大切だ。また、戦いたくないときは、手下のキヤラを呼び出して煙幕がわりに使おう。



■最初のうちにポパイと戦え。



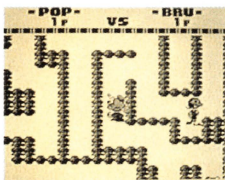
■オリーブを取られたら、何が何でも戦いを挑むのだ。



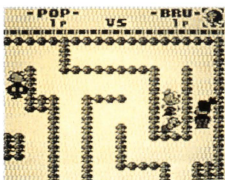
■スービーを探しているときはムリに戦わないほうがイイ。

## 対戦必勝講座 その3

### マップを覚えてすく移動



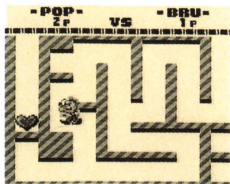
■オリーブの歩いている方向を見て、最短距離をめざそう。



■ハートやスービーの前で待つせるのもイイ作戦だ!

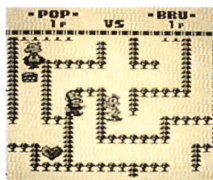
■Cコースはマップが複雑。IP用で何度も確認しよう。

IP用と2P用ではマップが同じ。IP用で練習して、マップを完璧に覚えておこう。画面の端に見えているハートやスービーの場所へ早く行くには、マップの暗記が大切だ。相手を待ちぶせするときにも、必ず役立つはず。



## 対戦必勝講座 その4

### ポパイのほうがちょっと有利



■ハンバーガーの上にハートがあったらパワーアップ。一するようしよう。

道に落ちてるハンバーガーは、ブルートではどうにもならない。ポパイなら、パワーアップすればプチ壊せるのだ。できるだけ、ポパイ側でプレーしよう。

### これなら勝てるっていう はがきを求ムのだ

対戦の必勝パターンを見つけたら、はがきを送ってね。なるべく、最新のゲームがいいよん。

〒107-24東京都港区南青山6-11-1

スリーエフ南青山ビル

株アスキー ファミコン通信編集部

ゲームボーイ通信 対戦ゲーム講座係



# 帰ってきた GAME BOY NEWS

これからはたぶん、カエルの時代がくると思うゲロ。カエルに関するものはチェックしておくゲロ。

## おたよりコーナー

ゲームボーイ通信のスタッフみなさん、こんにちは。毎回、楽しく読ませていただいています。ところでみなさんは、ゲームボーイ通信を作るときに、いったいどんな苦勞をしているんですか？ ぜひ教えてください。

埼玉県 野口武志

みんな、なーんも考えずにつくっているの、なーんも苦勞することはありません——というのはウソさん。ホントはいろいろ問題が起きて大変なのだ。その原因は、まず第1に、ジョルジョ中治が締切を守らないか

ら。第2に、ローリング内沢がすぐ、買ったばかりの車でドライブにいっちゃうから。第3にチャコちゃんが、ケンタッキーフライドチキンのビスケットを食べてばかりいるから。と、いろいろ苦勞しているのだ。

スタッフ代表 アルツ鈴木

アルツ鈴木さんは、遅刻の常習犯だって聞いたんですけど、本当ですか？ 栃木県 西本寛

ホントです。家では、目覚し時計が鳴っても起きないそうだ。

スタッフ代表 ジョルジョ中治

ローリング内沢、チャコ

## チャコちゃんチェック!!

チャコが、何にでも点数をつけちゃうぞというコーナーです。1回目はBHS大賞の表彰式の日にする休みした水pinくん。いくら怒られても、断固として会社に居続けた水pin……。その水pinがその白に限っていないのは何故っ？「いやー。起きたらもう2時すぎてたんすよねー」



うそ。単に正装が嫌だったんだ。この、はすかしがり屋さん。

着物のステキなチャコ。水pinに愛の鉄拳だー。ゴーン。

—10点

## ゲームボーイ屋ケンちゃん



## ドンドンハガキ送レ!

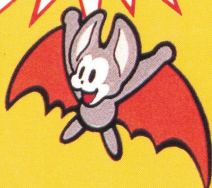
カエルのイラストやカエルの話など、なーんでもいいから、はがきを送ってほしいゲロ。ゲロはきたないから、ケロにするケロ。

### あて先

〒107-24 東京都港区南青山6-11-1  
スリーエフ南青山ビル  
株アスキーファミコン通信編集部  
ゲームボーイ通信係



アスキーの  
ゲームボーイ  
ソフト第一弾



ズんきんくWarriorで知っているかな？  
ゲームセンターで生まれて、FAMILY  
MEXでも発売された人気のアークシ  
ゲームだ。

このゲームルールはとってもカンタン。  
計10のボールを、1分間内に相手側へ  
全部投げこんでしまえば勝ち。だれでも  
気軽に遊べるゲームだ。ジャックと考  
えるパズルゲームもいいけれど、「気軽に遊  
べる」ところでも新しい。

ゲームボーイならではの新しさを味わおう。

とっても新しい。

「もうざんぐんをはしめ、ウサギや  
コモリなど四匹のかわいいうさ  
くたの中から、好きなものを選んて  
つれ。キャラクタはそれぞれ個  
性もちがえば、パワーのレベルも  
異なる。」

「1分間に合計10コのボールを  
相手陣に投げこんだら勝ち。でも、  
試合残り時間が20秒を切ると。お  
じやまキャラが出現。ボールの行  
く手をヤマするぞ。こいつはやつ  
かいた。」

「ゲームボールをとっついて、対  
戦モードが楽しめる。もちろんひ  
とつて遊んでも楽しい。」

ゆかいなアクションゲーム

ウォーズ      ファイエス

**wars vs.**

ウォーズ

## ブイエス

標準小売価格3,090円(表示価格には消費税が含まれています。)

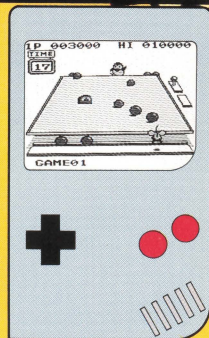
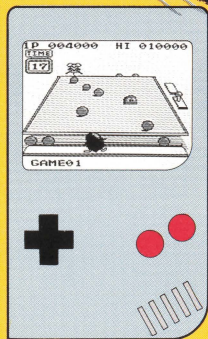
●ゲームボーイ専用カートリッジ ●DMG-PWJ  
●512KビットROM

好評発売中

**対戦型**

※画面写真は開発中のものです。

ゲームボーイは任天堂の商標です。



ゲームボーイを2台つなげば10人参加のトーナメントが楽しめる。通信機能により、きみはどちらのゲームボーイを使っても、必ず画面手前側のキャラクタでプレイできる。





く　　と　　も　　かた　　り  
に　　と　　も　　り　　かた　　り  
国　盗　り　物　語


**対戦型**
**¥3,500** (税込み)

**ゲームボーイ**は任天堂の商標です。  
 ●価格はメーカー希望小売価格です。  
 ●表示価格は、税込みになっております。  
 ●写真・イラスト商品は多少異なることがあります。  
 ●全国の有名デパート、玩具店、スーパーでお求めください。



バンダイファミコンクラブ  
テレホンサービス  
東京 ☎03-847-0026・0061  
電話番号はよく確かめてネ！

株式会社バンダイ  
玩具第2事業部  
東区駒形2-5-4 〒111-81

BAN  
DAI